

# TÚ, YO, ELLOS... NOSOTROS

## PREVIOS

### LOCAL

Amplio y diáfano para dinámica de movimiento.

### AMBIENTACION

Instrumentos de percusión por el suelo, o materiales con los que se pueda hacer ruido. (Se les puede pedir que cada uno lleve el suyo para la sesión)

### MATERIALES

Instrumentos y materiales para hacer ruido, una venda para tapar los ojos, fotocopias de tiritas.

### DURACIÓN

1 hora

## ÁMBITOS DE CONTENIDO

- Sensibilización ante los problemas sociales.
- Posibilitar dinámicas que fomenten la creación y consolidación de la realidad grupal.
- Fomentar dinámicas de participación, escucha y diálogo.
- Introducción a la formación de la conciencia moral.

## OBJETIVOS DEL ENCUENTRO

- Suscitar una mirada creyente sobre la realidad.
- Proponer a Jesús como modelo de vida.

## ESTRUCTURA

### ACOGIDA

Los chicos y chicas entran en la sala o lugar reservado para la sesión y se sientan en círculo sin mover los instrumentos. Se hace silencio. ¿Para qué sirven estos objetos? ¿Qué sensación nos da esta sala con estos objetos?

### INTERIORIDAD/ORACIÓN

Marcos 10, 46-52

En esto llegaron a Jericó. Y más tarde, cuando Jesús salía de allí acompañado de sus discípulos y de otra mucha gente, un ciego llamado Bartimeo (es decir, hijo de Timeo) estaba sentado junto al camino pidiendo limosna. Al enterarse de que era Jesús de Nazaret quien pasaba, empezó a gritar:

— ¡Hijo de David, Jesús, ten compasión de mí!

Muchos le decían que se callara, pero él gritaba cada vez más:

— ¡Hijo de David, ten compasión de mí!

Entonces Jesús se detuvo y dijo:

— Llamadlo.

Llamaron al ciego, diciéndole:

— Ten confianza, levántate, él te llama.

El ciego, arrojando su capa, dio un salto y se acercó a Jesús. Jesús le preguntó:

— ¿Qué quieres que haga por ti?

Contestó el ciego:

— Maestro, que vuelva a ver.

Jesús le dijo:



— Puedes irte. Tu fe te ha salvado.

Al punto recobró la vista y siguió a Jesús por el camino.

## **DINAMICA DE TRABAJO (SECUENCIADA)**

### **Primera parte:**

Se les pide a los chicos y chicas que ocupen el espacio, todavía sin tocar nada. Se pide un voluntario, al que le pediremos que llegue desde un lugar determinado del espacio hasta otro (que esté un poco lejos). Para ello le vendaremos los ojos y le daremos unas vueltas para que esté desorientado. Los demás se moverán por el espacio haciendo ruido con los instrumentos, cruzándose con el primero, sin tenerle en cuenta, no ayudando en absoluto. El voluntario puede llegar al lugar o parar la dinámica cuando se rinda o pensemos que ya ha utilizado suficiente tiempo.

### **Segunda parte:**

Con la misma consigna, de alcanzar un punto alejado de la sala, se le vendan los ojos al voluntario y se le dan vueltas para que se despiste. Pero esta vez, se le pide al resto que vayan guiando al compañero haciendo sonar de manera ordenada y consciente sus instrumentos. El camino puede ser largo, pero guiado.

### **Tercera parte:**

Misma consigna de alcanzar un lugar alejado, ojos vendados y se le dan vueltas también, pero esta vez sus compañeros hacen una cadena humana que llegará desde el lugar de partida hasta el lugar de final, de modo que el voluntario solo tiene que seguirla. El primero de la fila puede ayudarlo a darse cuenta de que las manos están unidas.

## **CONCLUSIONES Y RECOGIDA FINAL**

Volviendo al círculo de inicio, el catequista recoge las impresiones de los tres voluntarios. ¿Cuándo ha sido más difícil? ¿Cuándo más fácil? ¿Qué es lo que ha hecho que el camino fuera más fácil? ¿Cómo quiere Jesús que actuemos?

Vivimos en un mundo lleno de ruido, de individualidad, cargado de prisas y obligaciones que, a veces, nos hacen difícil distinguir a las personas que necesitan de nosotros, que lo están pasando mal o que tienen problemas, y que, como en el texto, la sociedad manda callar, como al ciego.

Podemos creer que no somos capaces de ayudar, que somos insignificantes y que nuestra colaboración no es suficiente, pero si nos unimos a otras personas y sumamos nuestros esfuerzos hemos comprobado que pueden hacerse cosas importantes.

### **GESTO FINAL:**

Cada chico o chica recibe una tirita fotocopiada. En ella escribe tres acciones, que se comprometa a hacer, para ayudar a tres personas o colectivos diferentes y cercanos.

Todos podemos ser tirita en la herida de alguien.

### **ORACION FINAL Y ENVIO**

- En los momentos de oscuridad, cuando no se ve nada, cuando la noche te puede... es importante ver la luz de otros, reconocer en aquellos que mantienen la luz encendida una mano tendida, un punto de referencia. Somos luz cuando alumbramos, camino cuando andamos y sal cuando buscamos.

Son momentos de la vida, momentos que compartidos nos hacen tener un solo corazón, un mismo espíritu, un mismo sentir. Nos hacen ser signo distinto en medio del mundo. [...] Somos comunidad que alumbra porque una sola es la LUZ.

Texto: Comunidad. The Followers (del Rey de Los Min-  
dun-  
dis)



