



INFANTIL · PRIMARIA

Tutoría de

PASCUA

0'	El mejor comienzo es empezar como se debe: dedícale unos instantes a motivar la sesión. Lo ideal sería que antes de empezar ya hubieras proyectado el cartel de este año: "EN TUS MANOS"
2'	Lo primero que vamos a hacer es explicar que vamos a llevar a cabo la tutoría propia del tiempo de Pascua. Se puede preguntar a la clase qué es la Pascua, para centrar el asunto y recordar que es el tiempo más importante para un cristiano. Tiempo de fiesta. Tiempo de victoria.
7'	Cuando Jesús murió, se puso en las manos de su Padre. Él decidió cumplir su misión y la Resurrección es la prueba de que Dios no abandona a sus hijos. Jesús fue resucitado y venció al final. Qué importante es confiar en Dios y saber que Él no nos abandona nunca y que nos ha prometido la victoria.
12'	Escuchamos la siguiente canción de Estopa y Rozalén: https://youtu.be/iqHb7Wan98E
17'	Hay dos palabras que tienen mucho que ver: RESURRECCIÓN y VIDA. Porque esto es lo que quiere Dios para cada uno de nosotros: MUCHA VIDA. De eso habla también la canción: de que a pesar de las cosas difíciles que pasamos en la vida, de las tristezas, de las pérdidas, de las enfermedades... la vida vence y tenemos cada día una nueva oportunidad para ser realmente felices.
22'	Se propone la misma actividad para todos los niveles, aunque el tutor pensará cómo adaptarla y motivarla: Se les entregará un folio a cada uno y en él deberán dibujar con el mayor número de colores posibles la escena siguiente: tienen que dibujar el día más feliz de su vida. Los que ya sepan escribir deben incluir en algún lugar la frase: "GRACIAS POR LA VIDA"
40'	Tras un rato de dibujo, el que quiera puede enseñar a todos el dibujo que ha hecho y explicarlo. Todos los dibujos se colocarán en un lugar visible para celebrar todo el tiempo de Pascua. Rezamos el "A tu amparo".
50'	Se da la sesión por terminada.

NOTA: Las referencias temporales y las preguntas a realizar, obviamente, son ayudas y guías para la sesión. Siéntete libre para, según vaya la sesión, proponer variaciones al guión.

