



ESO, BACH, FP

Tutoría de

CUARESMA

0'	El mejor comienzo es empezar como se debe: dedícale unos instantes a motivar la sesión. Lo ideal sería que antes de empezar ya hubieras proyectado el cartel de este año: "EN TUS MANOS"
2'	Lo primero que vamos a hacer es explicar que vamos a llevar a cabo la tutoría propia del tiempo de Cuaresma. Recordamos que la Cuaresma es el tiempo de preparación para la Semana Santa.
7'	Tras esa introducción nos centramos en el cartel de este año. Empezamos preguntando QUÉ VEN. Sería lógico que al menos salieran tres cosas del cartel: las manos, la silueta de la persona que se lanza y el grupo de personas abajo. Pueden salir más detalles.
15'	Vamos a dar un segundo paso. Les decimos que se imaginen la siguiente situación. Un director ha decidido rodar una película de cine en la que se cuenta la relación de cada uno de ellos con Dios. Y el cartel es el cartel de la película, con la que se anuncia en todos los cines del país. Les dejamos un minuto o dos para mirarlo desde esta perspectiva.
20'	Les repartimos un folio en blanco a cada uno y les lanzamos la siguiente pregunta: si tuvieran que elegir entre los tres elementos principales del cartel (las manos, la silueta que se tira y las personas de abajo), ¿cuál de ellos representaría a Dios en esa película suya y cuál de ellos sería él o ella? Se les invita a pensarlo y a escribir la respuesta, explicándola. Se les deja 5 minutos.
25'	Se invita a que algún voluntario lea y comparta lo que ha escrito. Se pide silencio y escucha a los demás.
35'	No sabemos lo que puede haber salido pero podemos hacer algún comentario que nos lleva a vivir la Cuaresma intensamente: <ul style="list-style-type: none">• Las manos puede ser las de Dios. Vivir la Cuaresma es reconocer que Dios quiere estar con nosotros, que viene a nuestra vida para tocarla con sus dedos, para acariciarla y transformarla con amor. Las manos también pueden ser las nuestras, que en esta Cuaresma esperan ansiosas para ofrecer lo que tienen. Manos que saben acariciar al Dios maltratado, desnudo y frágil que encontramos a nuestro alrededor.

ESO, BACH, FP Tutoría de **CUARESMA**

- La silueta que se tira puede ser Dios. Un Dios que se arriesga por nosotros y que, lejos de cometer una locura, decide tirarse al vacío, sin red y darlo todo por amor. Él sí confía en nosotros. También puede ser mi silueta. Puedo ser yo el que descubre que en la cruz Dios me ha dicho que Él está conmigo, que tengo que confiar, que puedo arriesgar, que no tenga miedo, que cuento con él también en lo duro.
- Las personas de abajo, pueden ser Dios, representado en la comunidad que me quiere y me forma. Jesús no estuvo solo. Ha querido desde el principio estar en una familia, tener amigos, estar entre la gente. Necesitamos a los demás y, en los demás, Dios se hace presente. También esas personas pueden representarme a mí, miembro de la Iglesia, de una clase, de un colegio... que colaboro con otros para que las cosas vayan mejor, que pongo lo mejor de mí y ayudo a sostenerlo todo.

50' Se les invita a rezar el "A tu amparo" todos juntos.

50' Se da la sesión por terminada.

NOTA: Las referencias temporales y las preguntas a realizar, obviamente, son ayudas y guías para la sesión. Siéntete libre para, según vaya la sesión, proponer variaciones al guión.

