

LA PASCUA DE JESÚS

PREVIOS

LOCAL

Local habitual.

AMBIENTACION

La habitación se encuentra en semioscuridad. En el centro, un cirio encendido.

MATERIALES

- Velas
- Cirio

DURACION

1h

AMBITOS DE CONTENIDO

- » Aproximación al Jesús histórico.
- » Posibilitar dinámicas que fomenten la creación y consolidación de la realidad grupal.
- » Introducción a los tiempos litúrgicos.

OBJETIVOS DEL ENCUENTRO

- » Comprender y valorar la Pascua como tiempo de Alegría y agradecimiento.
- » Introducir el sentimiento de pertenencia, identidad y corresponsabilidad.

DISEÑO Y DESARROLLO DE UNA SESIÓN

ACOGIDA

Los niños entran a la sala en silencio y se les pide que se sienten cada uno en un lugar elegido, separados y en el suelo.

INTERIORIDAD/ORACION

El catequista lee mientras los niños, a oscuras y en silencio, escuchan:

*Señor, que iluminas nuestras vidas,
que nos ayudas a ver
cuando estamos solos y desorientados.
Enciende tu Luz en nuestro interior
para que nuestra vida
sea una señal luminosa
en el camino de nuestros hermanos.
Limpia nuestros ojos
para poder descubrir las luces
que brillan en la vida de los otros.
Queremos compartirlas
y formar una gran familia,
una gran comunidad*



*que sea como una antorcha
que llegue hasta los rincones lejanos.*

DINAMICA DE TRABAJO

- » Preguntas en la oscuridad: ¿cómo nos sentimos? ¿qué nos provoca la oscuridad?
- » Nos levantamos y se reparte a cada niño una pequeña vela. El catequista comienza el juego del pilla-pilla. Cuando te pillan te sientas y enciendes la vela con el cirio central.

CONCLUSIONES Y RECOGIDA FINAL

Se dota de sentido a la dinámica con un diálogo:

- » ¿Cómo ha cambiado la habitación? ¿Qué sentimiento en nosotros ha cambiado con las velas encendidas?
- » Vinculación del juego con la luz que el Espíritu nos regala para compartirla y expandirla (alusión a la tarea de la Iglesia como precursores de la transmisión de la PALABRA).

ORACION FINAL Y ENVIO

Video sois la sal: <https://www.youtube.com/watch?v=qOHhYrOLxbE>



escolapios betania



www.escolapiosbetania.org

