

# PARTES DE LA EUCARISTÍA LITURGIA EUCARÍSTICA

## PREVIOS

### LOCAL

Lugar habitual de reunión o se podría optar por la Iglesia o capilla del colegio, para localizar los sitios desde los que se realizan los ritos introductorios.

### AMBIENTACION

Es importante que este encuentro, muy teórico, se realice de forma seria, ya que es la forma en que los chicos puedan realmente entender lo que se celebra en la Eucaristía y sean capaces de dar la importancia que merece.

### MATERIALES

Se les puede mostrar los objetos relacionados con esta parte de la Eucaristía:  
Misal.  
Cáliz y patena.  
Cañón o aparato de música  
Fotocopias de los anexos.

### DURACIÓN

1 hora



## ÁMBITOS CONTENIDOS

- » Introducción a la metodología de la celebración eucarística.
- » La experiencia pascual y el sacramento de la Eucaristía.

## OBJETIVOS DEL ENCUENTRO

- » Comprender la estructura de la Eucaristía.
- » Introducir en el significado de la liturgia eucarística.

## DISEÑO Y DESARROLLO DE UNA SESIÓN

### ACOGIDA

Podemos empezar preguntando a los chavales si recuerdan las partes en las que se divide la Eucaristía (ya se han dado en encuentros anteriores). A continuación, se les pide que recuerden que se hace en la misa en el momento de la liturgia eucarística.

### INTERIORIDAD/ORACIÓN

Nos recogemos y hacemos silencio.

Se motiva el encuentro desde la perspectiva de que la Eucaristía en la celebración donde se expresa de forma más directa el amor de Dios por cada uno de nosotros, donde recordamos y revivimos, que Dios, por amor a la humanidad y por la salvación de todos sus hijos, entregó a su Hijo Jesús, para que ofreciera su vida por cada uno de nosotros.

Esto se hace visible en la Eucaristía, donde Jesús se da, completamente y por puro amor, en el pan, para que nosotros recibamos una nueva vida. Por eso vamos a empezar esta catequesis pidiendo al Señor fuerzas para también nosotros vivir desde el amor.

Escuchamos la canción „Quiero vivir amando“ ([https://youtu.be/\\_6MG9vCULew](https://youtu.be/_6MG9vCULew)).

Se lee el siguiente Evangelio de Juan 6, 1-15:

A Jesús le seguía una gran muchedumbre porque veían los milagros que hacía con los enfermos. Jesús subió al monte, y se sentó allí con sus dis-



cíbulos. Estaba próxima la Pascua, la fiesta de los judíos. Jesús, al levantar la mirada y ver que venía hacia él una gran muchedumbre, dijo a Felipe:

- ¿Dónde compraremos pan para que coman estos?

Lo decía para probarle, pues él sabía lo que iba a hacer. Felipe le respondió:

- Doscientos denarios de pan no bastan para que cada uno coma un poco.

Uno de sus discípulos, Andrés, el hermano de Simón Pedro, le dijo:

- Aquí hay un muchacho que tiene cinco panes de cebada y dos peces; pero ¿qué es esto para tanta gente?

-Traédmelos acá y que se siente todo el mundo.

Se acomodaron en grupos. Jesús tomó los panes y los peces, miró al cielo; los bendijo, y los partió.

Luego mandó a sus discípulos que los distribuyeran entre la multitud. Los cinco mil hombres que había, sin contar mujeres y niños, se saciaron de pan y pescado. Aún se recogieron doce canastos de los pedazos que sobraron.

Les invitamos a comentar el Evangelio y a sacar conclusiones del mismo y a relacionarlo con el tema que vamos a trabajar en este encuentro.

## **DINAMICA DE TRABAJO (SECUENCIADA)**

### ***Liturgia Eucarística***

Es la parte central y nuclear de toda la misa, ya que en ella centramos nuestra atención en el momento en que Jesús quiso quedarnos siempre con nosotros, en su cuerpo y en su sangre. Es lo más hermoso de la Eucaristía, Dios no nos deja solos, está siempre en medio de la humanidad que lo necesita, y es capaz de darse a todos en el pan y en el vino consagrado.

Presentación de dones:

Es el momento en el cual se lleva al altar el pan y el vino, dos alimentos muy sencillos, que el sacerdote ofrecerá a Dios para que Cristo se haga presente en la Eucaristía. La sencillez de estos alimentos nos recuerda al niño que le llevó a Jesús sus ofrendas, cinco panes y dos peces. Era todo lo que tenía, pero esa pequeñez, puesta en las manos de Jesús, se convirtió en abundancia y alcanzó para alimentar a una multitud inmensa e incluso sobró. Así nuestras sencillas ofrendas de pan y vino, puestas en las manos del Señor, también se convertirán en abundancia, en lo más grande, en el Cuerpo y la Sangre de Cristo para alimentar a una gran multitud que está hambrienta de Dios.

Junto a este pan y vino, le presentamos también a Dios, de manera simbólica, algo de nosotros mismos. Le ofrecemos nuestros esfuerzos, sacrificios, alegrías y dolores (se suelen presentar diferentes objetos que representan estas realidades).

Oración secreta:

Terminada la presentación de dones, el sacerdote se inclina ante el altar y dice una oración secreta (en el sentido que la dice en voz baja). Son varios los momentos en los que el sacerdote dice una oración secreta y es un momento importante porque manifiesta que cuando el sacerdote celebra la misa, está rezando, no simplemente repite gestos mecánicos.

Prefacio:

Esta palabra viene de dos palabras en latín: pre – factum, que significa literalmente “antes del hecho”. Y se llama así porque está justamente antes de la consagración.

En el prefacio hay un diálogo con el sacerdote, que siempre dice: “Levantemos el corazón. Lo tenemos levantado hacia el Señor”. En esta parte de la celebración, la Iglesia nos invita a tener

*arte*

una actitud que es la de elevar el corazón para estar listos para el momento más importante: cuando Cristo se haga presente con su Cuerpo y su Sangre.

**Santo:**

Es un canto de alabanza a Dios. La letra está tomada totalmente de las Sagradas Escrituras. Es la parte de la celebración que debería cantarse siempre, pero respetando la letra original. La primera parte, es un canto que hemos aprendido del coro de los ángeles, que el profeta Isaías oyó que le cantaban a Dios junto a su trono. El tres veces santo repetido, nos recuerda las tres personas divinas de la Santa Trinidad. Y la segunda parte es la aclamación que le dicen a Jesús cuando está entrando montado en un burrito a Jerusalén el domingo de Ramos: “¡Bendito el que viene en nombre del Señor, hoshana!” Estaban felices aclamando Jesús, el rey esperado, que entraba a su ciudad. Nosotros en la misa también aclamamos a Cristo que está a las puertas de hacerse presente ante nosotros.

**Epiclesis:**

Es el momento en el cual se invoca al Espíritu Santo para que santifique las ofrendas de pan y vino que hemos presentado. Por eso en ese momento el sacerdote extiende e impone las dos manos sobre las ofrendas.

**Relato de la institución y consagración:**

Hemos llegado al corazón de la plegaria eucarística, al momento más importante de la misa. Siguiendo el mandato que Jesús le dijo a sus apóstoles: “Haced esto en memoria mía”, el sacerdote, actuando en la persona misma de Cristo, pronuncia las palabras de la institución de la Eucaristía, las mismas que Jesús pronunció el día de la Última Cena. Y esas palabras tienen el poder de transformar la realidad. Así como Dios, cuando pronuncia su Palabra, la Creación le obedece, en la misa, cuando Dios pronuncia

su Palabra a través del sacerdote: “tomad y comed...esto es mi cuerpo”, “tomad y bebed...que esta es mi sangre...”, su Palabra, que es eficaz, transforma la realidad y las ofrendas de pan y vino dejan de serlo y se convierten realmente, en el cuerpo y la sangre del Señor Jesús.

## **CONCLUSIONES Y RECOGIDA FINAL**

Podemos terminar la sesión, leyendo un pequeño cuento (Anexo 2) y sacando conclusiones que nos permitan entender el gran misterio de la Eucaristía.

## **ORACION FINAL Y ENVIO**

Como oración vamos a escuchar un canción, donde destaca la importancia de entender que el amor de Dios se reparte entre todos, en su cuerpo y sangre, y que hay muchas personas que necesitan de ese amor. Nosotros como el niño del evangelio, sólo podemos ofrecerle unos pocos panes y peces, pero a través de lo poco que somos, Dios hace el milagro de la multiplicación de los panes.

Estamos llamados, a poner lo que somos, nuestra sencillez, para que Dios haga el milagro. Por eso estamos llamados en la Eucaristía a darnos a los demás, a ser el milagro de Dios, y vivir en nuestra sociedad dando el amor que hemos recibido en la Eucaristía.

Escuchamos para terminar la canción „Los incontables“ (<https://youtu.be/QZZvwaqlQe0>).

arte



escolapios betania



[www.escolapiosbetania.org](http://www.escolapiosbetania.org)



## ANEXO 1

# QUIERO VIVIR AMANDO

No me resigno y busco siempre más, no me conformo con ser un mediocre,  
quiero tenerte cerca al caminar, solo contigo brillaré en la noche.  
Si no hay amor, todo es mentira, si no hay amor, todo lo que digo pierde su color.

Podría amontonar todo el saber y ser el tío más listo de la tierra,  
podía dedicarme a resolver, todos los males y todas las guerras.  
Si no hay amor, todo es mentira, si no hay amor, todo lo que digo pierde su color.

QUIERO VIVIR AMANDO, QUIERO VIVIR...  
QUIERO VIVIR AMANDO, QUIERO VIVIR...

Podría querer ser tu seguidor, dejarme quemar vivo a fuego lento  
y ganar cada vez más de un millón y repartirlo todo a los hambrientos.  
Si no hay amor, todo es mentira, si no hay amor, todo lo que digo pierde su color.

El amor es servicio, no lleva cuentas del mal, el amor no presume, no es egoísta,  
el amor no se engríe, no se irrita ni te trata mal, también es comprensivo, no  
tiene envidia, disculpa y cree sin límites, espera y aguanta sin límites, el amor...  
nunca pasará...

Si no hay amor, todo es mentira, si no hay amor, todo lo que digo pierde su color.

QUIERO VIVIR AMANDO, QUIERO VIVIR...  
QUIERO VIVIR AMANDO, QUIERO VIVIR...

Quiero vivir amando, porque el amor es Dios  
Quiero vivir amando, porque el amor es Dios...

*arZé*



escolapios betania



[www.escolapiosbetania.org](http://www.escolapiosbetania.org)



## CUENTO DE LA EUCARISTÍA

En una ocasión, un niño preguntó a su catequista:

- ¿Cómo es posible que un Dios tan grande esté en una cosa tan pequeña?

Y la catequista le respondió:

- ¿Y cómo es posible que un paisaje tan grande, que tienes ante tu vista, pueda estar metido dentro de tu ojo tan pequeño?, ¿no podría hacer Dios algo parecido?

El niño insistió:

- ¿Y cómo puede estar presente al mismo tiempo en todas las formas consagradas?

A lo que la catequista respondió:

- Piensa en un espejo. Si se rompe en mil pedazos, cada pedacito refleja la imagen que antes reproducía el espejo entero. ¿Acaso se ha partido la imagen? No, pues así Dios está todo entero en todas las partes y en cada forma consagrada.

El niño, quería entender este misterio y por eso volvió a preguntar:

- ¿Y cómo es posible que el pan y el vino se conviertan en el cuerpo y sangre de Cristo?

A lo que con mucha paciencia ella le respondió:

- Cuando tú naciste eras pequeñito y tu cuerpo iba asimilando el alimento que comías y cambiándolo en tu cuerpo y sangre, y así ibas creciendo. ¿Y Dios no podría cambiar también el pan y el vino en el cuerpo y sangre de Jesús?

El niño finalmente preguntó:

- ¿Pero yo no comprendo el por qué de todo esto? ¿No soy capaz de que entre en mi cabeza?

La catequista le respondió:

- Porque tú no comprendes de lo que es capaz el amor de un Dios. Todo es por amor. la Eucaristía es la prueba suprema del amor de Jesús. Confía en Él, a lo mejor no lo entiendes, y te cuesta creerlo, pero recuerda que Jesús pronunció estas mismas palabras en la última cena, y pidió que lo repitiéramos en recuerdo suyo. Su cuerpo y su sangre, la forma consagrada, es para nosotros un alimento, pequeño y sencillo, pero que poco a poco va cambiando nuestra vida, llenándola de amor. Fíate de Él, nunca te engaña.

arizé



### ANEXO 3

## LOS INCONTABLES

(*Ain Karem*)

No cuentan las mujeres ni los niños,  
no cuentan quienes vagan marginados,  
no cuenta quien es pobre o está enfermo,  
no cuenta quien está crucificado.

No cuentan quienes no tienen trabajo,  
ni tampoco quien sufre una adicción  
o quien habla otro idioma en tierra extraña,  
no cuenta quien es de otro color.

MAS... PARA TI  
SON QUIENES CUENTAN,  
SON QUIENES CANTAN LA GLORIA DE DIOS,  
SON TU ROSTRO, SEÑOR CRUCIFICADO,  
SON TU ROSTRO, SEÑOR RESUCITADO (2)  
ERES TÚ.

Ni los niños soldados tienen nombre,  
ni las niñas que están esclavizadas  
no existen quienes hoy mueren de hambre,  
y se ignora a quienes sufren soledad.  
No contaron las mujeres ni los niños  
y hoy siguen sin contar los más pequeños.  
Que haga mío el dolor de mis hermanos  
y comparta, en justicia, el pan con ellos.

*avizé*



escolapios betania



[www.escolapiosbetania.org](http://www.escolapiosbetania.org)

