

# LA LLAMADA

## PREVIOS

### LOCAL

El lugar en el que se suelen reunir y después, posiblemente en la calle

### DISPOSICIÓN

Espacio diáfano

### AMBIENTACION

No precisa

### MATERIALES

- Reproductor de música (ordenador o similar)
- Cámara de video
- Canción: La llamada de Ismael Serrano <https://www.youtube.com/watch?v=xJ94FhPTN5s>
- Fotocopias del anexo: Anexo 1: Letra de la canción

### MEDIOS TECNICOS

Video de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=xJ94FhPTN5s>

### HORARIO

1 hora u hora y media

## OBJETIVOS

- » Reflexionar sobre la realidad generada por la crisis económica, aprendiendo a escuchar a los afectados.
- » Ser conscientes de la importancia de las movilizaciones para el cambio social y de la necesidad de denunciar
- » Comprometerse con la denuncia de la injusticia

## DISEÑO Y DESARROLLO DE UNA SESIÓN

### ACOGIDA

- Presentar esta sesión recordando el periodo más fuerte de la crisis económica (2013/15) y sus repercusiones. Concretando en los niños que conocemos en el voluntariado o en realidades cercanas.

### INTERIORIDAD

- Hoy vamos a **escuchar como Jesús**, desde la cercanía, desde el „lugar del otro“, dejándonos afectar por lo que le pasa. Y sólo después podremos, como Jesús hablar desde el corazón y denunciar las injusticias. Lectura del libro de Job 1, 13-19: „solo yo puede escapar para contarlo“. Nos fijamos en esos criados que pudieron escapar, y cuya responsabilidad es contarlo. También nuestra responsabilidad es denunciar las injusticias que conocemos.

### DINAMICA DE TRABAJO

El encuentro tiene dos fases: Una primera parte en la que escuchamos la canción y la comentamos, y una segunda parte diseñaremos un video clip que se podrá colgar en las redes.





### **1. Escucha de la canción**

Escuchamos la canción mientras leemos el texto.

Después pensaremos en situaciones que conozcamos parecidas a las de la canción, poniendo nombre y cara a los protagonistas. Contaremos historias de superación, de supervivencia a pesar de las dificultades o historias todavía por resolver.

### **2. Realización de un video clip:**

Con libertad, pueden diseñar un video musical, bien con dibujos, fotografías, textos o videos rodados por ellos mismos.

### **TAREAS PRACTICAS / RECOGIDA FINAL**

Alguno de ellos o el acompañante se encargará del montaje final del video para colgarlo después en las redes sociales.

Se les invitará a participar como grupo en alguna movilización social: Campaña de pobreza cero, marcha por la paz...

### **ORACION FINAL Y ENVIO**

En ambiente de oración vamos a presentarle a Dios las necesidades de esas personas concretas que conocemos. Para finalizar, rezamos el Padrenuestro haciendo presente que TODOS somos hermanos y que **hablar como Jesús** no entiende de clases sociales.

