

DESCUBRIENDO DONES

PERSONALES Y AJENOS

LOCAL

Lugar para poder estar sentados, donde poder escribir.

AMBIENTACION

Ambiente tranquilo, para compartir, estar sentados de forma que se vean todos.

MATERIALES

- Biblia
- Un fotocopia del dibujo del espejo para cada chico
- Bolis
- Dibujos de Fano (si pueden proyectarse, no hace falta imprimirlos)

DURACIÓN

1 h.

ÁMBITOS DE CONTENIDOS

- » Conoce la lectura propuesta y su mensaje.
- » Toma conciencia y aprecia sus propios dones y los de los demás.
- » Toma conciencia de la importancia del grupo.

OBJETIVOS DEL ENCUENTRO

- » Tomar contacto con la Palabra de Dios y que logren descubrir el mensaje que Cristo tiene preparado para ellos.
- » Abrirse al encuentro con los otros.
- » Mantener la unidad del grupo a partir de la bendición y el conocimiento de cada uno de los miembros del grupo.
- » Suscitar una mirada creyente sobre quienes nos rodean.

DISEÑO Y DESARROLLO DE UNA SESIÓN**ACOGIDA**

Dar la bienvenida y acoger a los chicos preguntándoles que tal la semana, como van las clases,...

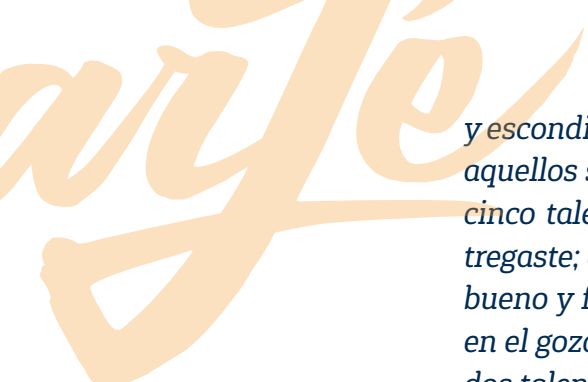
INTERIORIDAD/ORACIÓN

Padre nuestro, permítenos acoger hoy la palabra que nos tienes preparada, ábrenos los oídos para que podamos escucharla, para que la guardemos en nuestro corazón como hacía María y para que podamos hacerla presente en nuestras vidas.

DINAMICA DE TRABAJO SECUENCIADA**ORACIÓN INICIAL.**

Lectura Mt. 25, 14-30

„En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: Un hombre que se iba al extranjero llamó a sus siervos y les encomendó su hacienda: a uno dio cinco talentos, a otro dos y a otro uno, a cada cual según su capacidad; y se ausentó. En seguida, el que había recibido cinco talentos se puso a negociar con ellos y ganó otros cinco. Igualmente el que había recibido dos ganó otros dos. En cambio el que había recibido uno se fue, cavó un hoyo en tierra



y escondió el dinero de su señor. Al cabo de mucho tiempo, vuelve el señor de aquellos siervos y ajusta cuentas con ellos. Llegándose el que había recibido cinco talentos, presentó otros cinco, diciendo: Señor, cinco talentos me entregaste; aquí tienes otros cinco que he ganado. Su señor le dijo: ¡Bien, siervo bueno y fiel!; en lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré; entra en el gozo de tu señor. Llegándose también el de los dos talentos dijo: Señor, dos talentos me entregaste; aquí tienes otros dos que he ganado. Su señor le dijo: ¡Bien, siervo bueno y fiel!; en lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré; entra en el gozo de tu señor. Llegándose también el que había recibido un talento dijo: Señor, sé que eres un hombre duro, que cosechas donde no sembraste y recoges donde no esparciste. Por eso me dio miedo, y fui y escondí en tierra tu talento. Mira, aquí tienes lo que es tuyo. Mas su señor le respondió: Siervo malo y perezoso, sabías que yo cosecho donde no sembré y recojo donde no esparcí; debías, pues, haber entregado mi dinero a los banqueros, y así, al volver yo, habría cobrado lo mío con los intereses. Quitadle, por tanto, su talento y dáselo al que tiene los diez talentos. Porque a todo el que tiene, se le dará y le sobrará; pero al que no tiene, aun lo que tiene se le quitará. Y a ese siervo inútil, echadle a las tinieblas de fuera. Allí será el llanto y el rechinar de dientes.“

Reflexión del catequista sobre la lectura anterior:

Los talentos no sólo representan las pertenencias materiales. Los talentos son también las cualidades que Dios nos ha dado a cada uno. Vamos a reflexionar sobre las dos enseñanzas del evangelio de hoy. La primera alude al que recibió cinco monedas y a su compañero, que negoció con dos. Cada uno debe producir al máximo según lo que ha recibido de su señor. Por eso, en la parábola se felicita al que ha ganado dos talentos, porque ha obtenido unos frutos en proporción a lo que tenía. Su señor no le exige como al primero, ya que esperaba de él otro rendimiento. Igualmente se aplica a nosotros, según las posibilidades reales de cada individuo. Hay personas que tienen gran influencia sobre los demás, otras son muy serviciales, otras, en cambio, son capaces de entregarse con heroísmo al cuidado de personas enfermas, los hay con una profesión, con un trabajo, con unos estudios, con una responsabilidad concreta en la sociedad... Pero puede darse el caso del tercer siervo del evangelio: no produjo nada con su talento. A Cristo le duele enormemente esa actitud. Se encuentra ante alguien llamado a hacer un bien, aunque fuera pequeño, y resulta que no ha hecho nada. Eso es un pecado de omisión, que tanto daña al corazón de Cristo, porque es una manifestación de pereza, dejadez, falta de interés y desprecio a quien le ha regalado el talento.

Descubrimos cuáles son nuestros talentos:

DINÀMICA DEL ESPEJO: cada chico debe verse reflejado en su propio espejo para ello deben escribir sobre ellos mismos (es importante que no pongan su nombre en la hoja, que todos escriban con boli del mismo color y en letra mayúscula):

- 10 cualidades positivas
- 5 cosas que les gusten
- 5 cosas que no les gusten

El catequista recoge las hojas y las vuelve a repartir aleatoriamente (a nadie puede tocarle su propia hoja), los chicos tratan de adivinar a quién corresponde cada hoja y se la entregan.

Puesta en común: ¿Qué ha pasado? ¿Tengo mi propia hoja? ¿O la de otra persona? ¿Por qué? ¿Conozco a todos? ¿O no los conozco y no sé de quién puede ser la hoja que me ha tocado?...

Después cada uno coge su propia hoja y subraya aquella cualidad positiva que cree que posee de manera especial y puede poner al servicio de los demás explicando porque.

El catequista relaciona la actividad del espejo con la lectura y con los dibujos de Fano (anexo 2) que hemos leído al principio de la sesión estableciendo un diálogo con los chicos.

CONCLUSIONES Y RECOGIDA FINAL

En el grupo todos somos necesarios, cada uno con sus cualidades y sus defectos pero todos necesarios.

Expresar con una palabra como se han sentido en la reunión de hoy.

ORACION FINAL Y ENVIO

Poner en manos de Jesús toda la sesión de hoy, dar gracias por cada uno de mis compañeros.

Padrenuestro.

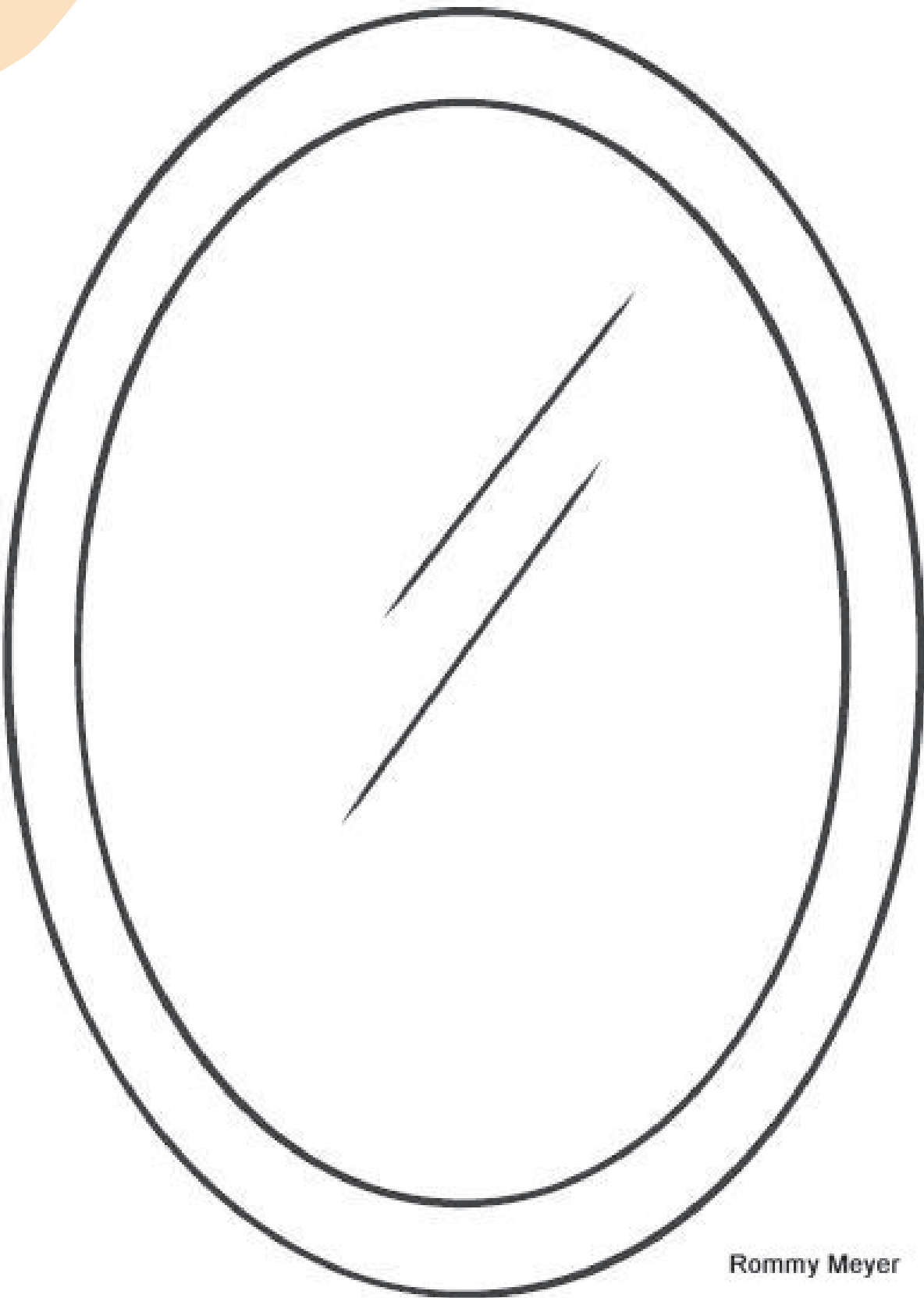
A tu amparo.





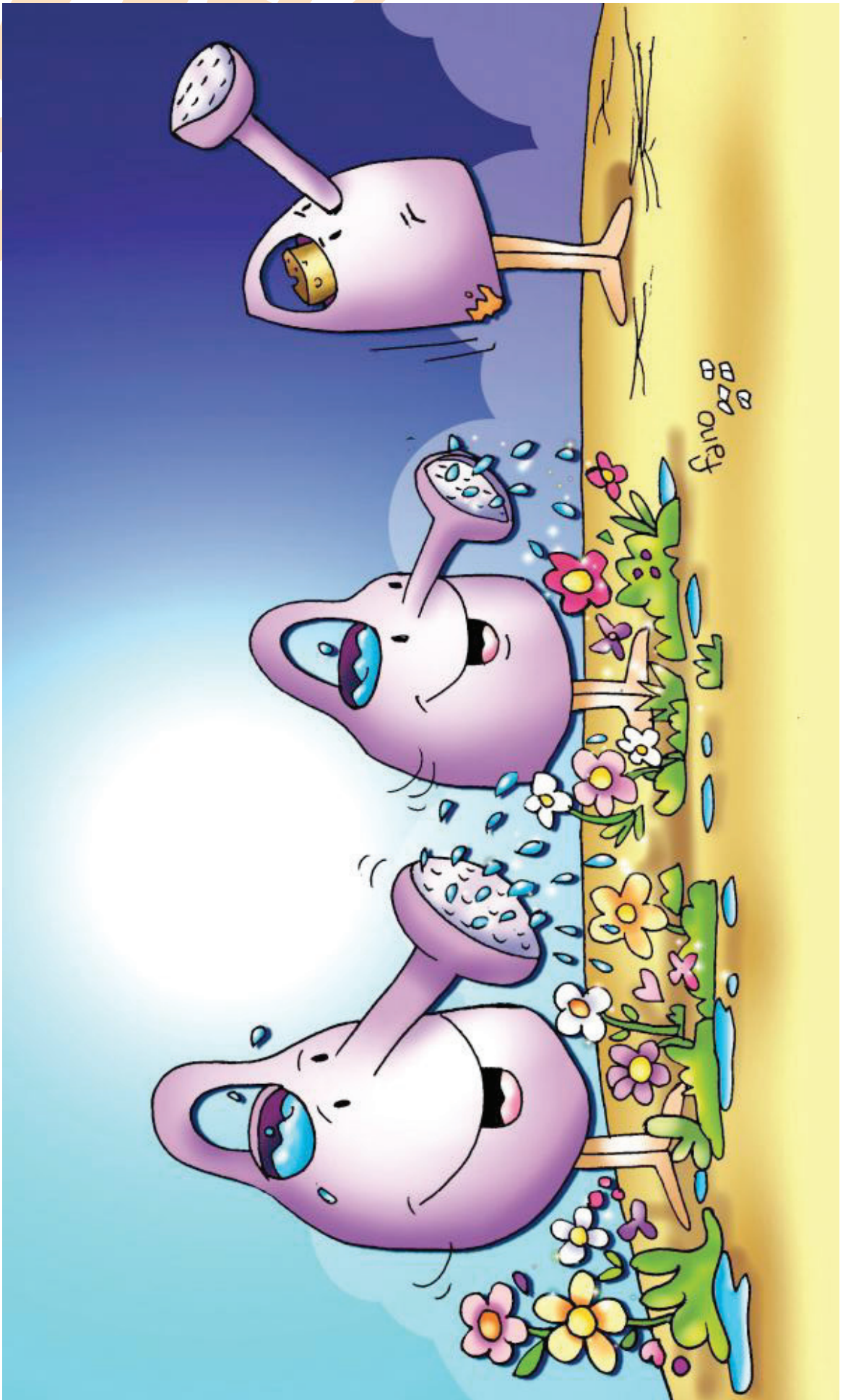
ANEXO I

ESPEJO

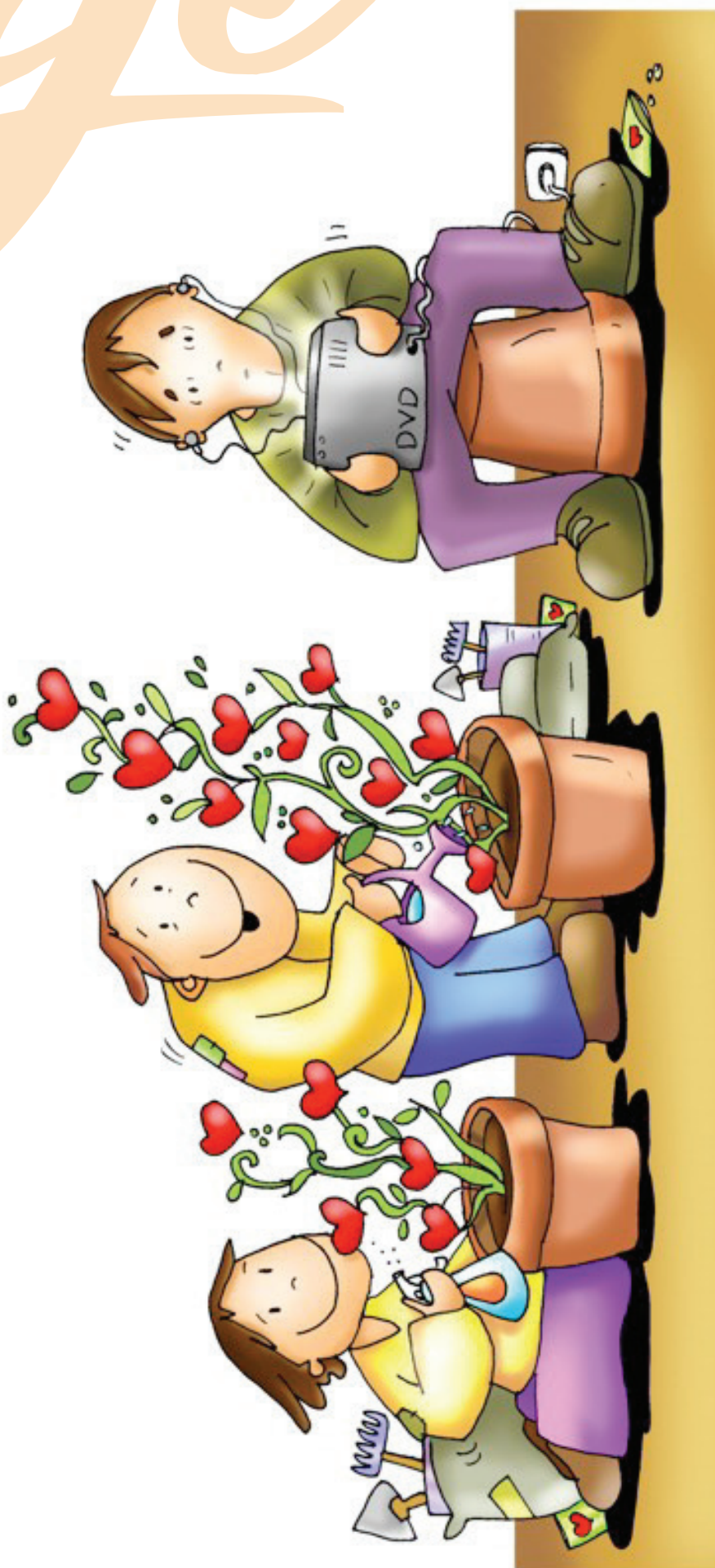


Rommy Meyer

ANEXO II DIBUJOS



ANEXO II DIBUJOS



ANEXO II DIBUJOS

