



POBREZA

CALASANZ DESCUBRE LAS CALLES DEL TRASTEVERE

PREVIOS

LOCAL

Ningún requisito especial

DISPOSICIÓN

Sala, con sillas suficientes que faciliten un compartir sencillo y cercano.

AMBIENTACION

Imagen de Calasanz, al alcance de todos.

MATERIALES

2 Vídeos, 2 canciones + letras de canciones.

MEDIOS TECNICOS

Proyector

HORARIO

1hora - 1h 15min aprox

OBJETIVOS

Entender la elección de Calasanz como una respuesta necesaria, ante la situación concreta que se encuentra en las calles de Roma.

Analizar las situaciones que tenemos hoy en día en nuestro alrededor y tratar de responder como lo haría Calasanz.

Entender la Pobreza como Calasanz la vio, la compartió, la puso en práctica y la asumió para la Orden.

DISEÑO Y DESARROLLO DE UNA SESIÓN

PREVIOS

ESTRUCTURA ACOGIDA

Recibir a los jóvenes a la llegada, momento propicio para preguntarnos cómo ha ido la semana... favoreciendo la relación personal entre el grupo. (2min)

INTERIORIDAD

No somos nosotros los que convocamos, así que empezamos nuestro encuentro semanal con una sencilla oración que nos ayude a centrarnos y a reconocer que es Dios quien nos invita y llama.

Lectura del libro de las Lamentaciones 4, 1-8. La historia del pueblo de Israel nos puede parecer lejana pero, como siempre que leemos la Biblia, se actualiza hoy: ¿tienen sentido estas lamentaciones a nuestro alrededor?

Calasanz encontró algo en Roma que le hizo escribir:

*Manténganse todos con la firme esperanza de que Dios corresponderá por nuestro instituto, el cual se funda sólo en la caridad de enseñar a los niños, especialmente pobres, para que no se pueda decir los pequeñuelos piden pan; no hay quien se lo reparta (Lam 4, 4)

(26/04/1647)* (5min)

Material complementario en pags. siguientes

- Letra de Santa Dorotea
- Letra de Pobres de la Madre de Dios

En archivos adjuntos

- Video Campaña Itaka
<https://www.dropbox.com/s/6junrv5uatz9ne7/Campa%C3%B1a%20de%20solidaridad%202012%202013%20Itaka.wmv?dl=0>
- Vídeo Alfabetización
<https://www.dropbox.com/s/zvje7hysnuwb6rg/Alfabetizaci%C3%B3n%20TVE1.wmv?dl=0>

- Audio canción Santa Dorotea
<https://www.dropbox.com/s/1tfdzc37xdr40iv/SANTA%20DOROTEA.mp3?dl=0>
- Audio canción Pobres de la Madre de Dios
<https://www.dropbox.com/s/42gg7j3fog80i8n/POBRES%20DE%20LA%20MADRE%20DE%20DIOS.mp3?dl=0>



DINAMICA DE TRABAJO

- » Comenzamos con la proyección de un vídeo que debería sensibilizarnos sobre la situación de la educación en el mundo (el de TVE1 o alguno de los que explican los objetivos del milenio), aunque ya veremos si les dice algo a los chavales... (5min)
- » Si ya les ha movido algo por dentro, podríamos comentarlo. Pero les planteamos una canción, una respuesta que dio Calasanz (sin explicarla), con la letra delante: Santa Dorotea. (5min)
- » Partiendo de lo que hayan comentado y sabiendo que hoy hay muchas organizaciones que luchan por los derechos humanos en general y por los de los niños en particular, (no como en tiempos de Calasanz...) insistimos:
- » ¿cuál es esta situación? ¿somos conscientes de lo que hay a nuestro alrededor? ¿pensamos que a través de la educación se puede transformar la sociedad? Las “corrompidas costumbres” que tenemos hoy en día, ¿podrían cambiar con la educación de los niños y jóvenes? (10min)
- » Nos preguntamos qué haría hoy Calasanz si se encontrara con la situación que nosotros tenemos delante... (5min)
- » Vemos un vídeo de las realidades escolapias más cercanas a nuestros centros educativos (el de Itaka o similar). (5min)
- » Explicamos que la manera de trabajar de los escolapios es desde la pobreza, con “manos vacías”, hasta el punto de llevar esta pobreza en el nombre de la Orden: Clérigos Regulares Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías.
- » Ya desde el principio Calasanz vivió como un regalo poder vivir en la confianza de Dios, sin tener ningún tipo de riqueza. Escuchamos la canción Pobres de la Madre de Dios y comentamos la necesidad de trabajar con humildad, siendo pobres con los pobres. (5min)
- » ¿conocemos la manera en la que los escolapios respondemos a las necesidades educativas de hoy en día? ¿qué tipos de pobreza en este sentido, encontramos? fracaso escolar, falta de medios de niños en nuestro entorno, falta de escolarización en el país y en el mundo... (10min)
- » Podemos recoger todo esto comentando que Calasanz llegó a Roma buscando un trabajo, un puesto que le garantizara tener una vida cómoda. Sus motivaciones no eran malas, quería servir en la Iglesia desde un puesto de prestigio, que

era para lo que se había formado durante años. Pero se encuentra una realidad en las calles que le hace replantearse su vida. Decide dar respuesta a esos niños desatendidos que no tienen la posibilidad de salir de su situación si no se les proporciona educación.

- » Busca soluciones, instituciones que se encarguen de ellos, llama a muchas puertas pero nadie se ocupa de esa situación. Decide que la única solución posible es vivir como ellos y acogerles, con la ayuda del párroco, en la pequeña iglesia de Santa Dorotea.
- » Hoy existen diversas opciones para tratar de mejorar la educación en el mundo. Los escolapios mantenemos la intuición de Calasanz (que se adelantó muchos años a la idea de mejorar el mundo ofreciendo educación para todos) y trabajamos allí donde nuestras fuerzas nos llegan. (5min)

TAREAS PRACTICAS / RECOGIDA FINAL

Ronda sencilla en la que cada miembro del grupo comparta con solo una palabra o dos, qué se lleva de este encuentro. (5min)

ORACION FINAL Y ENVIO

Terminar la reunión dando gracias a Dios por la oportunidad que tenemos de vivir sin ataduras, pobres, atendiendo a las necesidades que nos rodean con la esperanza de transformar así la sociedad o, al menos, nuestro corazón. Damos gracias también por Calasanz, por su obra iniciada en Roma, y por los escolapios religiosos y laicos que trabajan por todo el mundo.

A tu amparo y protección. (5min)



SANTA DOROTEA

Calasanz.:

Es una obra santa enseñar
a los niños pobres letras y piedad
y adquirirá gran mérito ante Dios
quien les enseñe con amor.

Los niños piden pan
no hay quien se lo dé.
Tenga por seguro usted
que Dios le pagará.
Todo lo que haga por los pobres
a Dios mismo, haciéndoselo estará.

¡Abramos las puertas
que pasen los pobres, que aprendan
las buenas costumbres y el santo temor
a leer, a sumar, a vivir con amor!

¡Abramos las puertas
que pasen los pobres, que aprendan
las buenas costumbres y el santo temor
aprender a leer, aprender a sumar.
compartir, sonreír, a vivir con amor!
con el AMOR de DIOS.

Don Antonio.
No da prestigio enseñar,
a los niños pobres letras y piedad,
más adquirirá gran mérito ante Dios,
si les enseña con amor.

Calasanz:

Me entregaré a estos pequeños
Dedicándoles mi vida hasta el final
Don Antonio:

Piénselo bien; ¿Quién le va a ayudar
con esta carga hasta el final?

Calasanz:

En Roma encontré el mejor modo

Don Antonio:

la obra es de Dios, no quiere gloria.

Calasanz/ Don Antonio.

De servir al Señor; haciéndoles el bien,
y por nada del mundo lo dejaré.

¡Abramos las puertas
que pasen los pobres, que aprendan
las buenas costumbres y el santo temor
a leer, a sumar, a vivir con amor!

¡Abramos las puertas
que pasen los pobres, que aprendan
las buenas costumbres y el santo temor.

Don Antonio: Calasanz:

Aprender a leer

Aprender a sumar.

compartir, sonreír,

Calasanz/Don Antonio:

¡A vivir con amor!

Calasanz:

con el AMOR

Calasanz/Don Antonio: de DIO



auté

POBRES DE LA MADRE DE DIOS

(diálogo entre el Padre Gaspar Dragonetti y Calasanz, en un momento en el que las escuelas están deterioradas, están pasando dificultades económicas y les cuesta sacar adelante esta obra que habían comenzado)

Nuestra pobreza es nuestra alegría y riqueza,
¿qué manos pueden recibir más que las vacías?
¿acaso el aire o la vida se pagan?

Somos Pobres de la Madre de Dios, ricos en la Providencia.

Valor Padre Gaspar, no desespere en la prueba,
deseche toda tentación, los niños nos esperan;
pocas cosas son las necesarias.

Somos Pobres de la Madre de Dios, ricos en la Providencia.

El Señor proveerá cuanto sea necesario,
con tal que sirvamos a los niños;
nuestra abundancia, nuestro descanso,
debemos procurarlos en el Cielo.

Nuestra pobreza es nuestra alegría y riqueza
¿qué manos pueden recibir más que las vacías?
¿acaso el aire o la vida se pagan?

Somos Pobres de la Madre de Dios, ricos en la Providencia.

Pobres de la Madre de Dios, ricos en la Providencia.

arZé